



CONSERVATORIO  
CLAUDIO MONTEVERDI  
CREMONA



UNITÀ PASTORALE  
**S. OMOBONO**  
CREMONA

# Giovani in musica nella Chiesa di Santa Maria Maddalena

*Armonie di corde*

**Giovedì 27 giugno 2024 - ore 16.00**  
Chiesa di Santa Maria Maddalena

## Programma

**Hans Haug**  
(1900 - 1967)

*Alba*

**Heitor Villa-Lobos**  
(1887 - 1959)

*Studio n. 6*

**Mauro Giuliani**  
(1781 - 1829)

*Variazioni sulla follia di  
Spagna*

**Edoardo Anti**, chitarra

**Fernando Sor**  
(1778 - 1839)

*Studio n. 22, op. 29*

**Johannn Kaspar Mertz**  
(1806 - 1856)

*Efenreigen*

**Fernando Sor**  
(1778 - 1839)

*Introduzione e Variazioni  
sull'Aria Malbroug op. 28*

**Andrea Podgornik**, chitarra

**Fernando Sor**  
(1778 - 1839)

*Studio n. 17, op. 29*

**Heitor Villa-Lobos**  
(1887 - 1959)

*Studio n. 7*

**Mauro Giuliani**  
(1781 - 1829)

*Variazioni sul tema  
"I bin a Kohlbauren Bub"  
op. 49*

**Federico Mariotto**, chitarra

**John Dowland**  
(1563 - 1626)

*Fantasia*

**Johann Sebastian Bach**  
(1685 - 1750)

*Preludio e Allegro  
BWV 998*

**Joaquìn Turina**  
(1882 - 1949)

*Sonata, op. 61  
I. Allegro*

**Angela Comuzzi**, chitarra

## *Armonie di corde*

All'interno del suggestivo scenario di un'antica chiesa, l'ascoltatore vivrà un viaggio musicale esplorando le diverse sfumature del repertorio chitarristico.

Dalla 'maestosa' musica barocca fino alle sonorità contemporanee, passando per le opere del Romanticismo.

Un percorso sonoro, attraverso differenti periodi, raccontato dalle composizioni di Hans Haug, Heitor Villa-Lobos, Mauro Giuliani, Fernando Sor, Johann Kaspar Mertz, John Dowland, Johann Sebastian Bach e Joaquìn Turina.