



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO DEL PERSONALE AREA EQ – SETTORE FINANZIARIO/CONTABILE (EX EP1 DIRETTORE DI RAGIONERIA) C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024

**Verbale n.3 del
20/3/2025**

Il giorno 20 marzo 2025 alle ore 10.30, presso la sede del Conservatorio di Cremona in via Realdo Colombo 1, come da specifica convocazione formale pubblicata ai sensi del Bando, si riunisce la Commissione esaminatrice della procedura di cui al titolo, nominata con Decreto Presidenziale prot. n. 85 del 7 febbraio 2025, pubblicato nell'Albo on line del sito istituzionale del Conservatorio e sul sito ministeriale <https://afam-bandi.cineca.it>, composta da:

- dott. Paolo Viani, Dirigente del Comune di Cremona, con funzioni di Presidente;
- dott.ssa Irene Alfinito, Direttore di Ragioneria del Conservatorio di Pavia, Commissario;
- dott. Corrado Boschioli, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Cremona, Commissario, con funzioni di verbalizzante;

La Commissione richiama integralmente i precedenti Verbali. Richiama altresì l'art. 9 del Bando, che regola lo svolgimento delle prove d'esame.

Si dà avvio alle procedure propedeutiche all'effettuazione della prova scritta.

Sono presenti n. 3 candidati, ovvero i sigg.ri MPB2TPW8HX, W2PU7SZQXE e KMT2Y343HY, riconosciuti come da documento d'identità agli atti. I candidati assenti sono esclusi dalla procedura senza possibilità di riammissione.

La Commissione acquisisce l'attestazione di cui all'art 5 lettera o prevista dal Bando di cui al precedente verbale n. 1 del 14/02/2025.

Esaurite le formalità di rito si procede alla illustrazione della modalità di svolgimento della prova.

La Commissione comunica che le prove andranno riconsegnate chiuse in apposita busta e senza alcun segno di riconoscimento; all'interno della predetta busta il candidato deve inserire una busta chiusa contenente il proprio nominativo.

È assegnato un tempo massimo di due ore per rispondere a tre domande aperte. Non è ammesso l'utilizzo di testi scritti né di qualsivoglia altro strumento di consultazione. Come da Bando, la prova scritta verrà considerata superata all'ottenimento di un punteggio pari o superiore a 28/40.

Il/la candidato/a MPB2TPW8HX, fra le tre buste chiuse proposte, estrae a sorte la prova n. 3. Anche le buste nn. 1 e 2 vengono aperte e ne viene data lettura.

La prova ha avvio alle ore 10.50 e si svolge regolarmente. L'intera procedura si conclude alle ore 12.50. Lascia l'aula per ultima la candidata W2PU7SZQXE che assiste al mescolamento delle buste sigillate.

La Commissione provvede preliminarmente ad attribuire un numero a ciascuna busta e procede quindi immediatamente alla correzione degli elaborati, preliminarmente fissando i criteri di valutazione che di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

seguito vengono riportati:

- Chiarezza espositiva
- Coerenza delle risposte
- Esaustività
- Appropriatezza del linguaggio

La Commissione passa a leggere l'elaborato del primo candidato/a assegna una valutazione per ognuna delle tre risposte (Sufficiente/gravemente insufficiente/insufficiente) ritenendo pertanto la prova non superata.

Passa a leggere l'elaborato del secondo candidato/a assegna una valutazione per ognuna delle tre risposte (Sufficiente/ Sufficiente / Sufficiente) ritenendo pertanto la prova superata con un punteggio complessivo di 28/40.

Infine passa a leggere l'elaborato del terzo candidato/a assegna una valutazione per ognuna delle tre risposte (gravemente insufficiente / gravemente insufficiente / gravemente insufficiente) ritenendo pertanto la prova non superata.

Alle prove vengono successivamente assegnati i nominativi dei candidati:

MPB2TPW8HX: Prova non Superata

KMT2Y343HY: 28/40

W2PU7SZQXE: Prova non Superata

La Commissione passa ad assegnare il punteggio sui titoli del/della candidato/a KMT2Y343HY come di seguito indicato:

- titoli di studio, 3 punti;
- Curriculum, 2 punti;

così per un totale di punti 5.

Non assegna alcun punteggio per i titoli di servizio.

La Commissione conclude la seduta rimettendo il verbale agli uffici per gli adempimenti di pubblicazione conseguenti.

La Commissione stabilisce lo svolgimento della **prova orale in data 15/04/2025 alle ore 10.30** presso la sede del Conservatorio di musica Claudio Monteverdi di Cremona.

La seduta termina alle ore 14.35.

LA COMMISSIONE:

Fto Paolo Viani

Fto Irene Alfinito

F.to Corrado Boschioli