



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO DEL PERSONALE AREA EQ – SETTORE FINANZIARIO/CONTABILE (EX EP1 DIRETTORE DI RAGIONERIA) C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024**

**Verbale n.1 del  
14/2/2025**

Il giorno 14 febbraio 2025, alle ore 10.30, in modalità di videoconferenza, ha luogo la prima riunione della Commissione esaminatrice della procedura di cui al titolo, nominata con Decreto Presidenziale prot. n. 85 del 7 febbraio 2025, pubblicato nell'Albo on line del sito istituzionale del Conservatorio e sul sito ministeriale <https://afam-bandi.cineca.it>, composta da:

- dott. Paolo Viani, Dirigente del Comune di Cremona, con funzioni di Presidente;
- dott.ssa Irene Alfinito, Direttore di Ragioneria del Conservatorio di Pavia, Commissario;
- dott. Corrado Boschioli, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Cremona, Commissario;

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i commissari, dispone l'inizio della riunione. La Commissione si insedia ufficialmente.

La Commissione prende atto del contenuto del Bando dal quale ha preso origine la presente procedura e dei suoi allegati.

La Commissione rilevato che, per mero errore, nell'Allegato A (domanda di partecipazione) veniva omessa la dichiarazione di cui al punto o) art. 5, stabilisce, a titolo di soccorso istruttorio, di predisporre una dichiarazione integrativa da fare sottoscrivere ai candidati ammessi e presenti alla prova scritta.

I componenti della Commissione prendono atto che sono pervenute n. 14 domande di partecipazione nei tempi e nei modi previsti dal Bando.

Presa visione dell'elenco dei candidati ammessi al concorso, i componenti della Commissione dichiarano che tra essi ed i candidati non sussistono situazioni di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 del C.p.c. I componenti della Commissione dichiarano inoltre sotto la propria responsabilità di non appartenere ad organi di direzione politica del Conservato, di non ricoprire cariche politiche, di non essere rappresentanti sindacali né di essere designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona**

La Commissione esamina le domande pervenute procedendo ai sensi dell'art. 3 "Requisiti generali di ammissione" del Bando alla verifica dell'ammissibilità dei 14 candidati.

Si rileva che il candidato con codice EE25GXRXM6 dichiara di non possedere alcuna tipologia di titolo di laurea. In mancanza di tale requisito, il medesimo viene escluso dalla procedura, ai sensi dell'art. 3 comma 1 e dell'art. 5 del Bando.

Tutti i restanti 13 candidati vengono ammessi alla prova scritta con riserva, non essendo risultate irregolarità formali.

La Commissione, presa visione del Bando di concorso, rileva che esso prevede le seguenti prove:

- una eventuale prova preselettiva, che tuttavia si dà atto fin da subito che non verrà espletata in quanto i candidati iscritti ed ammessi al concorso sono in numero largamente inferiore al limite previsto dal Bando.
- una prova scritta, che consisterà in un elaborato e/o in quesiti a risposta sintetica/analitica sulle materie elencate dal Bando, oltre ad un accertamento delle competenze informatiche di base.

Ai sensi del Bando, la prova si intende superato conseguendo un punteggio minimo di 28/40.

- una prova orale, avente ad oggetto le medesime materie della prova scritta, nonché l'accertamento della conoscenza di base della lingua inglese.

La Commissione fissa la prova scritta per il giorno 20 marzo 2025 alle ore 10.30 presso i locali del Conservatorio siti in via Realdo Colombo 1, Cremona.

La Commissione stabilisce altresì l'aggiornamento della seduta in data 18 Marzo 2025 in orario da stabilire per definire le modalità di svolgimento delle prove, il contenuto dei quesiti e i criteri di valutazione.

La seduta termina alle ore 11.30.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE:

Il Presidente

Paolo Viani

Commissario

Irene Alfinito

Commissario

Corrado Boschioli



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona**