



**CONSERVATORIO
CLAUDIO MONTEVERDI
CREMONA**

**DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA PROVA FINALE
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

Al Sig. Direttore
Conservatorio di Musica
"Claudio Monteverdi" di
Cremona

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

Cognome _____

Nome _____

C.F. _____

Nato/a _____ prov. _____ il _____

Residente a _____ prov. _____ Cap _____

Via _____ n. _____

Tel. _____ E-mail _____

CHIEDE

Di essere ammesso a sostenere la prova finale del Triennio Accademico per la scuola di

Nella Sessione:

- Estiva (giugno-luglio) dell'a.a. _____
- Autunnale (novembre-dicembre) dell'a.a. _____
- Invernale (marzo-aprile) dell'a.a. _____

Contenuti della prova finale:

- Esecuzione strumentale di durata compresa tra 45 e 60 minuti o vocale tra 40 e 50 minuti; i programmi devono essere eseguiti per intero.
Redazione di un elaborato scritto in italiano o in lingua inglese (note al programma di sala) relativo al programma esecutivo per un minimo di 12.000 caratteri (spazi esclusi).
- Esecuzione strumentale o vocale, connessa con l'argomento della tesi, di durata compresa tra 15 e 25 minuti.



**CONSERVATORIO
CLAUDIO MONTEVERDI
CREMONA**

Redazione di un elaborato scritto contenete minimo 40.000 caratteri (spazi esclusi) integrato da eventuali trascrizioni, esempi musicali o altri materiali utili.

Argomento della tesi di laurea:

Titolo provvisorio:

Docente relatore _____

Firma del Docente relatore _____

- Il titolo della tesi finale deve essere presentato entro il termine ultimo di tre mesi dalla data discussione.
- La tesi finale deve essere obbligatoriamente presentata entro il termine ultimo di quindici giorni prima della discussione.

Il/La sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- Di non aver presentato analoga domanda presso altri Istituti Superiori di Studi Musicali (Conservatori e/o Istituti Musicali Pareggiati) e di non essere alunno di altri Istituti Superiori di Studi Musicali (Conservatori e/o Istituti Musicali Pareggiati);
- Di essere a conoscenza del fatto che i contributi che saranno versati all'Istituto al momento dell'iscrizione alla prova finale non saranno in nessun caso restituiti.

Cremona, li _____

Firma _____